

ASSOCIAZIONE CULTURALE “Idilio Dell’Era”
Sede legale Via del Crocino 2, presso S.M.S.CRAS, Sovicille
Cod. Fisc.92051880521

VERBALE DEL CONSIGLIO DIRETTIVO

Verbale del Consiglio Direttivo n° 3

Oggi .Venerdì 21 Ottobre 2011, alle ore 18,30 nei locali della Biblioteca Comunale “Idilio Dell’Era” di Sovicille si è riunito il Consiglio Direttivo dietro regolare convocazione. Sono presenti:

Francesco Rossi (Presidente)	SI
Maria Teresa Santalucia Scibona	
Marco Bonucci (Tesoriere)	
Fausto Landi (Vice Presidente)	SI
Alfredo Franchi	SI
Vinicio Serino	
Marco Capecchi (Segretario)	SI
Rosalda Bologni	SI
Moreno Lifodi	
Fabio Vignoli	SI

Risultano assenti: Scibona, Bonucci, Serino, Lifodi.

Svolge le funzioni di Segretario Marco Capecchi

Considerata la presenza legale del numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta per discutere il seguente O.D.G.:

- 1- Lettura e approvaz. Del verbale della seduta precedente;
- 2- Rendiconto delle iniziative di ARTE, MISTICA, PAESAGGI e del Convegno;
- 3- Liquidazione fatt. di Effigi C&P Adver n° 103, acconto per il *Canto della zolla*;
- 4- Liquidazione spese della visita a Chiavari;
- 5- Apertura di un C.C.Postale;
- 6- Pubblicazione delle “Liriche dal Ticino” di Idilio Dell’Era: comunicazioni del Presidente;
- 7- Iniziative prossime;
- 8- Varie ed eventuali.

1) APPROVAZIONE VERBALE SEDUTA PRECEDENTE Delibera

Il Presidente dà lettura del verbale della riunione del Consiglio Direttivo del 23 Febbraio 2011.
Il Consiglio Direttivo, sentito il Presidente, nulla avendo da obiettare,
a voti unanimi
approva il verbale della riunione del Consiglio Direttivo n° 2 del 23 Febbraio 2011

2) Rendiconto delle attività di ARTE, MISTICA, PAESAGGI

Prende la parola il Presidente il quale mette in evidenza il buon esito delle iniziative di quest'anno della rassegna culturale di ARTE MISTICA PAESAGGI (rassegna culturale promossa – è bene ricordarlo – dal Comune di Sovicille, dalla Banca CRAS e dalla SMS-CRAS, dalla Pro-loco di Sovicille, dall'Istituto Comprensivo "A.Lorenzetti" di Rosia e dalla nostra Associazione) quest'anno alla 3° edizione. Quest'anno la sezione letteraria del Premio alla Carriera 2011, intitolata a Idilio Dell'Era, ha premiato la scrittrice ELENA BONO per le ragioni conosciute e sulle quali si è espresso sia il Direttivo che l'Assemblea. Ad Agosto (il 27) vi è stata l'inaugurazione della mostra degli artisti senesi e la concessione del Premio alla Carriera "Plinio Tammaro" al pittore, allievo di Tammaro, CARLO SEMPLICI (la cerimonia è avvenuta all'interno dei locali della Parrocchia di S.Rocco). In quell'occasione è stato presentato il libro di racconti di Idilio Dell'Era "Il canto della zolla": erano presenti oltre al sottoscritto, il prof. Fausto Landi e la prof.ssa Rosalda Bogni.

Il giorno di sabato, 24 Settembre c'è stato il Convegno su "La Prosa di Idilio Dell'Era", nell'Auditorium della CRAS. Come sapere erano stati interpellati anche studiosi autorevoli dell'Università di Siena e di Firenze (il prof. Mario Specchio, il prof. Romano Luperini, il prof. Marco Marchi,) che per motivi vari non sono potuti venire. Il Convegno è stato comunque di buon livello con le relazioni del prof. Fausto Landi, del prof. Alfredo Franchi, la prof.ssa Vera Franci Riggio, la prof.ssa Rosalda Bogni, il dott. Giuseppe Gugliotti). Dal momento che la durata doveva rimanere nell'arco della mattinata, senza impegnare il pomeriggio, non c'era spazio per altri relatori e il Convegno si è concluso con la Relazione del Prof. Giovanni Casoli, della Pontificia Università Gregoriana di Roma, che ha fatto un intervento di alto livello sulla scrittrice ELENA BONO. Infine vi è stata la proiezione del filmato di consegna del premio nella sua casa, a Chiavari, dove sono andati il Presidente e il qui presente Marco Capecci.

Al termine del Convegno vi è stata comunque la Cerimonia di lettura delle motivazioni della consegna del Premio alla Carriera che sono state fatte dalla Poetessa Maria Teresa Santalucia Scibona, già premiata alla Carriera nel 2009.

Le iniziative di Arte Mistica Paesaggi sono state positive. In poco più di un anno (Dicembre 2010 – Settembre 2011) abbiamo pubblicato due libri di racconti di Idilio Dell'Era che non erano stati più pubblicati dopo la prima edizione di oltre 70 anni fa, ed abbiamo iniziato una riflessione sulla sua opera in prosa (oltre ai soliti libri de "La mia toscana" e di "Leggende toscane") come mai era avvenuto in passato, neanche quando era in vita Dell'Era.

Alfredo Franchi propone di presentare "Il Canto della zolla" a Grosseto, come è stato fatto in occasione della presentazione di "Malavalle". Rosalda Bogni suggerisce di proporre l'iniziativa di presentazione alla casa editrice Effigi di Arcidosso.

Il Presidente si riserva di prendere in considerazione le proposte.

3- LIQUIDAZIONE FATTURE EFFIGI Delibera

Per il "Canto della Zolla" per il quale siamo impegnati per 1500 €. In cambio di 400 copie (come è avvenuto per Malavalle già del tutto liquidata) è da pagare la prima fattura di 450 €. (per 120 copie già ritirate)

Fatt. n° 123 del 20.09.2011 di C&P Adver Effigi di Arcidosso di €. 450

A voti unanimi,

Il Consiglio Direttivo approva la liquidazione e incarica il Presidente di provvedere al pagamento.

4 – LIQUIDAZIONE SPESE DELLA VISITA A CHIAVARI Delibera

Per quanto riguarda le spese, hanno pensato Comune, Cras e Proloco alle spese organizzative, ai manifesti, alla spesa per il montaggio del filmato e anche a pagare il pranzo al prof. Casoli e al nostro socio (il Morgantini di Sarteano) che lo accompagnava. A noi sono rimaste le spese che abbiamo sostenuto per andare a Chiavari a consegnare il Premio alla Carriera ad Elena. L'iniziativa è stata importante perché ci ha permesso di stabilire un rapporto durevole con Elena e di mandare un forte messaggio, come testimonia il filmato che abbiamo registrato.

Le spese da liquidare per il viaggio a Chiavari sono:

Pedaggio autostradale andata € 15.70

Pedaggio autostradale ritorno € 16.30

Pranzo per due persone (il Presidente e Marco Capecchi)

All'Osteria "Da Vittorio" a Chiavari € 29.50

Carburante, in parte a Gas, (Rosia - Chiavari: 265 Km. In andata e 265 di ritorno) € 40

Totale € 101.50

Il Consiglio Direttivo,

sentito il Presidente,

Visto l'art. 15 dello Statuto,

a voti unanimi delibera,

di liquidare al Presidente le spese sostenute per il viaggio a Chiavari, come indicato in premessa, in € 101,50.

5 - APERTURA DI UN CONTO CORRENTE POSTALE

Il Presidente informa che l'apertura di un Conto Corrente Postale è necessaria per poter avviare il CONCORSO NAZIONALE di POESIA previsto per il 2013 . Il Consiglio Direttivo, visto che non vi è urgenza nella decisione, decide di portare la proposta alla prossima Assemblea dell'Associazione.

6 - NUOVA ISCRIZIONE Delibera :

Il Presidente comunica che ha fatto domanda di iscrizione all'Associazione il sign. Agostini Adriano, nato a Grosseto il 15/08/1938 e residente a Grosseto, Piazza Albegna, 18 , allegando la ricevuta di pagamento di €. 20.

Il Consiglio Direttivo,

nulla avendo da obiettare,

accoglie la richiesta.

INFORMAZIONI DEL PRESIDENTE

a) ENTRATE

Il Presidente informa che sono pochi i soci in regola con il versamento della quota di iscrizione. Hanno provveduto al pagamento delle quote di iscrizione 2011 appena 16 soci su 50 iscritti. Diversi non in regola con il pagamento della quota non hanno più pagato dopo la prima iscrizione.

nonostante i diversi solleciti. Si rende necessaria quindi una verifica delle iscrizioni.

In questo mese (dal 27 Agosto) sono entrate per offerte libri:

125 €. Il 27 Agosto alla presentazione di “Il Canto della Zolla”; 225 €. Il giorno del Convegno; 105 €. Domenica 9 Ottobre per la Festa della Montagnola, in occasione della passeggiata da Ancaiano. Il saldo cassa alla data del 14 Ottobre 2011 è di €. 1495,65.

b) Pubblicazione “Liriche dal Ticino” e proposta di nomina di Paolo Fioravanti a Socio onorario.

Il Presidente comunica che la collaborazione di ricerca sugli scritti di Idilio Dell’Era sul “Giornale del Popolo” di Lugano, con il sign. Paolo Fioravanti, (un ex allievo di Idilio Dell’Era che ha frequentato il Liceo Scientifico a Siena e che attualmente vive in Svizzera) è stata proficua al punto che uscirà tra breve il libro “Liriche dal Ticino” che raccoglie le poesie ritrovate su quel giornale. Il libro verrà edito dalla casa ed. Cantagalli, grazie al finanziamento dello stesso Paolo Fioravanti che paga gran parte della pubblicazione. Egli quindi non solo si è impegnato per mesi, con un assiduo lavoro assolutamente disinteressato, in una ricerca nelle riviste “Il Giornale del Popolo” di Lugano e l’Illustrazione Ticinese per ritrovare gli scritti di Idilio Dell’Era in questi periodici per il lungo periodo 1947- 1982, trovando centinaia di articoli di Don Martino, un notevole patrimonio culturale che ha permesso di coprire una lacuna di conoscenza sulla cronologia del Maestro ma anche si è fatto carico di pagare la pubblicazione. Io e Paolo Fioravanti, con il consenso anche di Fausto Landi, che sapete è incaricato da Dell’Era alla pubblicazione della sua opera, e con una dichiarazione liberatoria del Giornale del Popolo di Lugano che deteneva i diritti di pubblicazione abbiamo firmato un contratto con Cantagalli (assumendoci le responsabilità che ci competono come ricercatori) In esso è previsto che gran parte delle 500 copie omaggio, che vengono a Paolo Fioravanti per contratto, verranno donate all’Associazione, insieme ai compensi (8 e 10%) che potranno venire dalla vendita dell’Editore.

Per tutti questi motivi, è giusto riconoscere Paolo Fioravanti un benefattore dell’Associazione e proporre all’Assemblea di farlo SOCIO ONORARIO.

Il Comitato Direttivo,

Sentito il Presidente,

ringrazia il signor Paolo Fioravanti per il suo importante contributo e invita il Presidente a proporre alla prossima Assemblea la sua nomina a Socio Onorario.

c) Comunicazioni del Presidente a proposito della email di Silvia Tozzi

Il Presidente dà lettura di questa email inviata dalla socia Silvia Tozzi:

Da: Silvia [<mailto:silvia.tozzi@libero.it>]

Inviato: mercoledì 5 ottobre 2011 23:31

A: idiliodellera.org

Oggetto: Idilio Dell'Era e Sovicille

Caro Prof. Rossi,

come le ho accennato durante il convegno del 24 settembre scorso dedicato a "La prosa di Idilio Dell'Era", provo un notevole disagio nel vedere come - al di là delle intenzioni dei tanti amici di Don Martino- la sua figura stia entrando nei programmi di "valorizzazione" del territorio promossi dalla amministrazione di Sovicille. C'è una forte contraddizione tra il personaggio che abbiamo sentito raccontare del Prof. Landi, da Rosalda Bologni, da Vera Franci Riggio, così legato alla vecchia Maremma e alle solitudini della Montagnola, e gli obiettivi di chi lo colloca tra le "eccellenze" su cui puntare per la odierna "promozione" del territorio. Di quale promozione parlano

il sindaco Masi, o il presidente della Banca Cras?? Dopo il fantastico sviluppo aeroportuale, avanzano le opere di cementificazione, le lavorazioni industriali che mettono a rischio la falda acquifera e gli antichi canali, le lottizzazioni spinte fin dentro i boschi. Altro che ricerca di eccellenze culturali, come per esempio un certo Baldassarre Peruzzi nato ad Ancaiano, ancora presente nelle architetture della zona.

Una pubblicazione intitolata "La Bagnaia", distribuita dal giornale "La Nazione" nei giorni del concorso ippico a Bagnaia -15/18 settembre 2011- includeva (a pag.78) "Arte mistica e paesaggi" con il gran finale

del premio Plinio Tammaro e del premio "Idilio Dell'era" nell'elenco delle attrazioni da proporre ai visitatori, accanto alle esclusività del Royal Golf Club e del centro wellness Buddha SPA. La famiglia Monti Riffeser,

potente proprietaria di giornali, sta perpetrando nella sua tenuta, con l'appoggio incondizionato dei comuni di Sovicille Monteroni e Murlo, una alterazione profonda del paesaggio e delle tradizionali vocazioni della zona. Povero Idilio, se oggi si trovasse a transitare di là. Non è possibile ribellarsi, proprio per tutto ciò che ha significato la sua presenza in quei luoghi, contro i progetti che non tengono conto delle indicazioni del piano paesaggistico regionale, né dell'esistenza di aree di protezione naturale già riconosciute, e neppure del valore storico di questo territorio?

Spero di essermi spiegata.

Un cordiale saluto da

Silvia Tozzi

Il Presidente fa presente che questione è assai delicata e richiede una posizione della nostra Associazione equilibrata e condivisa dai soci senza che nessuno di loro rinunci alle proprie convinzioni. Convinto di portare avanti questa linea ha quindi dato questa risposta:

Cara Silvia,

personalmente posso essere d'accordo con Lei che ci possa essere contraddizione fra quanto sentito raccontare dal prof. Landi da Rosalda Bologni, da Vera Franci Riggio e le "eccellenze" cui aspirano il Sindaco e il Presidente della CRAS e che la 'Mistica del paesaggio' che è nella politica culturale del Comune, nonostante le diverse convinzioni di ciascuno, possa essere in contraddizione con la politica di sviluppo del territorio affermata dal Comune in questi anni. Tenga però conto che la nostra Associazione Culturale è apolitica e al suo interno ha persone come Lei e il dott. Masi, come Fioravanti e il Capecci di idee politiche e di sviluppo del territorio assai diverse. Credo che non ci sia bisogno di mettere in bocca a don Martino i nostri giudizi e i nostri punti di vista; ci basta far conoscere il suo pensiero per quello che è e di trasmettere i valori che egli ha espresso tramite i suoi scritti. Saranno gli altri, se "predicano bene e razzolano male", a dover rendere conto delle proprie contraddizioni ai cittadini che li hanno eletti in libere elezioni.

Spero sempre di averla fra i nostri e, stia certa, rispetto e rispetterò sempre il suo punto di vista sulla salvaguardia del territorio.

Un cordiale saluto,

Francesco Rossi

Tale posizione è stata espressa anche da altri amici, ai quali il Presidente ha chiesto un parere e riporta, per tutti, questa posizione espressa per iscritto da Giuseppe Gugliotti che il Presidente ritiene possa portare ulteriori elementi di riflessione, nella chiarezza.

Caro Francesco,

trovo la tua risposta molto corretta e misurata: per quanto Silvia Tozzi proponga riflessioni tutt'altro che banali ed anche in buona parte condivisibili, ritengo che non sia l'approccio giusto quello di chi immagina di disporre in via esclusiva dell'interpretazione del pensiero altrui, in particolar modo quando questo pensiero è, come in Don Martino, libero, articolato, complesso e anticonformista.

Tanto meno lo è nel caso dell'Associazione, che si mette al servizio di Idilio Dell'Era e del proprio territorio cercando di recuperare un tesoro rimasto fino ad oggi troppo nascosto, sconosciuto e non valorizzato, non - io penso - per arrogarsi l'esclusiva dell'interpretazione autentica.

In più, supponendo che tutti i componenti dell'Associazione condividano questa scarsa sintonia nei confronti delle scelte del Masi (in buona parte io mi ci ritrovo), per questo semplice motivo, lo stesso Sindaco dovrebbe essere ostracizzato? E in nome di che? Qui non stiamo parlando di opportunismo; a parere mio, il punto è un altro: un'associazione culturale serve alla propria comunità nella misura in cui riesce, a partire dallo studio dell'opera di un grande, a far germogliare il dialogo, la discussione, il confronto leale e sereno, l'approfondimento critico. E allora: ben venga la provocazione di Silvia Tozzi, se diventa motivo di utile analisi del nostro presente. Perché non coglierla e rilanciarla per una condivisione di questi temi all'interno dell'associazione e con chi volesse esserne coinvolto? E' tempo di pensare seriamente ad un (altro) modello di sviluppo anche per questo territorio, in presenza (ma non solo per quello) anche di una crisi che non è solamente economica, ma anche comportamentale e "sistemica": bisogna metterci seriamente a pensare! Don Martino può dirci qualcosa in proposito? Io credo che possa dirci davvero tante cose: fra queste, a me pare che ci sia anche un richiamo al bisogno di dare testimonianza di un certo stile - di confronto, di accoglienza reciproca, ecc... - oltre che alla necessità/opportunità di affermare certi contenuti.

Questo è il compito dell'associazione, io penso. Poi sulle scelte, ognuno si misura con la propria coscienza. E se un comportamento è incoerente, credo che non stia ad un'associazione - apolitica e apartitica - giudicarlo e sanzionarlo. A quello ci penseranno i singoli iscritti dell'associazione nel loro ruolo di cittadini-elettori (se credono).

Io la vedo così.

Un caro saluto e grazie di avermi coinvolto in questa interessante discussione.

g.g.

Rosalda Bologna e Alfredo Franchi condividono la posizione espressa.

Comunicazioni del Presidente per le iniziative prossime:

d) Giorno dell'11 Novembre, S. Martino vi sarà la Messa in memoria all'Eremo di Lecceto, alle ore 18,15 concelebranti: Don Brunetto Sartini e Don Aldo Lettieri.

e) Il Presidente comunica che la presentazione delle "Liriche dal Ticino" potrebbe farsi dall'1 all'8 Dicembre con Marco Fioravanti, Don Benedetto Rossi (?) Mons. Giovanni De Vivo, Vescovo di Pescia, al Monastero di Costafabbi. La cosa non è decisa, anche perché si dovrà sentire l'editore CANTAGALLI.

Alfredo Franchi esprime il parere che il luogo individuato non sia molto adatto per ottenere una grande partecipazione dei senesi e propone un altro luogo.

Il Presidente si riserva di valutare la possibilità di fare la presentazione alla Biblioteca Comunale degli Intronati.

f) Il Presidente informa che la nostra Associazione è stata invitata a Presentare il poeta Dell'Era a Castelnuovo Val di Cecina, il 26 Novembre 2011, in occasione di una iniziativa dedicata alla poesia "La LunaNova", con l'Associazione Culturale "Il Chiassetto". Ogni anno celebrano un poeta e quest'anno hanno deciso di celebrare il Nostro. Nell'occasione saranno lette alcune sue poesie da attori scelti, con accompagnamento musicale.

Alfredo Franchi ritiene l'iniziativa molto interessante e dichiara la propria disponibilità a presentare

Dell'Era, insieme al Presidente e a Giuseppe Gugliotti che hanno già dato la loro disponibilità.

g) Il Presidente comunica che per il prossimo anno è prevista una presentazione di Dell'Era al Liceo Classico di Siena (in occasione del 150esimo anniversario di questa scuola) ha già parlato con il prof. Francesco Ricci che ha dato la sua disponibilità a presentare.

h) L'Associazione Onlus PICCOLA OPERA CHARITAS nella sua rivista culturale "Notizie", diretta da Gabriele Di Cesare, ha pubblicato nel n° 32 , Anno XI, Numero 2 del Maggio-Agosto 2011, alle pag. 48-49 "Scrittori francescani" un interessante articolo su Idilio Dell'Era dello stesso Gabriele Di Cesare. Nella pagina 49 è stata scritta una breve biografia del Presidente dell'Associazione Francesco Rossi.

Alle ore 19,45, esaurita la trattazione degli argomenti posti all'o.d.g., il Presidente dichiara sciolta la seduta.

Il presidente
Francesco Rossi

Il segretario
Marco Capecchi