

**ASSOCIAZIONE CULTURALE "Idilio Dell'Era"**  
**Sede legale Via del Crocino 2, presso S.M.S.CRAS, Sovicille**  
**Cod. Fisc.92051880521**

**VERBALE DEL CONSIGLIO DIRETTIVO**

OGGETTO: Verbale del Consiglio Direttivo n 2

Oggi .Mercoledì 23 Febbraio 2011, alle ore 18,15 nei locali della Biblioteca Comunale "Idilio Dell'Era" di Sovicille si è riunito il Consiglio Direttivo dietro regolare convocazione. Sono presenti:

Francesco Rossi (Presidente)	SI
Maria Teresa Santalucia Scibona	NO
Marco Bonucci (Tesoriere)	NO
Fausto Landi (Vice Presidente)	SI
Alfredo Franchi	NO
Vinicio Serino	NO
Marco Capecchi (Segretario)	SI
Rosalda Bogni	NO
Moreno Lifodi	SI
Fabio Vignoli	NO

Risultano assenti:

Santalucia Scibona, Bonucci, Franchi, Serino, Bogni, Vignoli

Svolge le funzioni di Segretario Marco Capecchi

Considerata la presenza legale del numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta per discutere il seguente O.D.G.:

- 1) Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente;
- 2) Nomina di un segretario;
- 3) Proposta a Socia onoraria e a componente del Comitato scientifico della Poetessa Elena Bono;
- 4) Redazione del Bilancio Consuntivo 2010 e del Bilancio preventivo 2011;
- 5) Indirizzo dell'attività per l'anno 2011, comprese le iniziative di Arte, Mistica, Paesaggi 2011 e relazione sull'attività e la gestione da presentare all'Assemblea (art.17)
- 6) Preparazione lavori dell'Assemblea
- 7) Varie ed eventuali

1) Viene approvato il verbale della riunione del Consiglio Direttivo n° 1 del 27 Aprile 2009.

Il Presidente fa presente che il Direttivo non era stato più convocato perché, vista la limitata disponibilità di partecipazione di qualche componente, aveva preferito nell'anno 2010 convocare direttamente l'Assemblea.

2) Si prende atto che il segretario era già stato indicato nella persona di Marco Capecchi nella delibera dell'Assemblea del 23 Settembre 2010 con la quale si allargava il numero dei componenti il Consiglio Direttivo agli attuali 10.

3) Proposta a Socia onoraria della Poetessa Elena Bono di Chiavari e di una sua Premiazione alla Carriera per la Poesia e la Prosa "Idilio Dell'Era" per l'anno 2011.

Il Presidente ricorda che la poetessa Elena Bono, già conosciuta da Dell'Era e sua corrispondente fin dal lontano 1954, quest'anno compie 90 anni. Essa è una figura di assoluto rilievo, con la quale siamo riusciti ad entrare in contatto, nel novembre – dicembre 2010, tramite la signora Stefania Venturino, sua web manager. Tramite di essa, ci ha mandato il seguente vibrante messaggio, il 9 Dicembre 2010, che è stato letto alla cena dei soci del 12 Dicembre:

*Gentilissimo Prof. Rossi,*

*oggi sono stata da Elena e le ho letto le due poesie di Idilio dell'Era che mi ha mandato.*

*Le trascrivo qui di seguito quanto mi ha dettato la poetessa, certa che anche Lei, come me, ne resterà molto colpito.*

*Coi più cordiali saluti, anche da parte della Bono.*

*Stefania Venturino*

*Cell. 3398319732*

Ciò che contraddistingue la poesia, sempre dimessa e sommessa, di Idilio Dell'Era è il colpo d'ala finale, come quel "vento che tacque lontano" di "Non sono più chi fui".

Quel vento che improvvisamente tacque mi turba profondamente, come se fosse il silenzio di Dio lontano nei suoi cieli e mi da un senso di sbigottita, quasi attonita, solitudine dell'uomo nell'universo.

Nella mia giovinezza ho amato Barile e Cardarelli, per la concisione e la chiarezza del linguaggio, ma dei due specialmente Cardarelli ha avuto il riconoscimento che gli spettava: Dell'Era no, non ancora.

Valga qualcosa la mia protesta per questa ingrata Italia, che ancora, come all'epoca del Marino, cerca solo effetti, o "effettacci", che la lascino a bocca aperta." E' del poeta infin la meraviglia". Ora, se per "meraviglia" intendiamo lo stupore innocente del bambino davanti ad un cielo stellato o ad una luna che corre tra le nuvole, tutto è bene, ed è vero. Ma se ci aspettiamo dal poeta qualcosa di simile al saltimbanco, allora siamo fuori strada. Già protestava il Carducci: "Il poeta, o vulgo sciocco, un pitocco non è già...".

Elena Bono

Dettato in Chiavari il 9 Dicembre 2010 a Stefania Venturino

Visto l'assoluta rilevanza dell'artista Elena Bono e per i motivi su esposti il Presidente ha proposto alla medesima di diventare socia onoraria dell'Associazione. Tale proposta che lei ha accettato con entusiasmo, rimane solo da portarla in approvazione all'Assemblea nella prossima seduta.

Per quest'anno, il Presidente propone inoltre di prendere in considerazione la nomina della poetessa e scrittrice Elena Bono per le ragioni esposte precedentemente. Essa è infatti senz'altro una personalità, di eminente rilevanza artistico letteraria, di levatura nazionale, che ha avuto in passato attinenza con il lascito letterario ed artistico di Idilio Dell'Era, non solo per la sua formazione

umanistica di impronta classica e per la sua cultura religiosa ma anche perché è stata corrispondente di Idilio Dell'Era fin dagli anni '50. La proposta sarà valutata da un'apposita commissione, istituita dall'Assemblea dell'Associazione "Idilio Dell'Era", nella sua prossima seduta.

#### 4) Redazione del Bilancio Consuntivo 2010 e del Bilancio preventivo 2011

Il Presidente dà lettura dei dati relativi al conto di cassa 2010, dal quale risulta un saldo di cassa al 31 Dicembre 2010 di €. 2497,70. E' da tenere conto che al 31 Dicembre rimaneva ancora da pagare il conto di €. 1500, già spese per la pubblicazione di "Malavalle". Quindi il saldo di Bilancio effettivo, che andrà a costituire l'Avanzo di Amministrazione per il bilancio 2011, è di €. 994,70, come risulta dai prospetti del Conto Consuntivo allegati che saranno portati in approvazione alla prossima riunione dell'Assemblea.

20.12.10		Offerte libri	Offerta lit	85		
24.12.10		Cene	Bonifico B	710		
31.12.10		Missioni	Bonifico a favore di PI	40		
31.12.10		Spese con	Tenuta conto canone	7,5		
TOTALE			Saldo Att	3036,52	541,8	2494,72

#####		Missioni	Bonifico a favore di PI	40		
20.12.10		Offerte libri	Offerta lit	85		
#####		Cena iscriz	Bonifico B	710		
31.12.10		Missioni	Bonifico a favore di PI	40		
31.12.10		Spese con	Tenuta conto canone	7,5		
		Spese libri	Malavalle	1500		
TOTALE			Saldo	3036,52	2041,8	994,72

5) Indirizzo dell'attività per l'anno 2011, comprese le iniziative di Arte, Mistica, Paesaggi 2011 e relazione sull'attività e la gestione da presentare all'Assemblea (art.17)

#### ARTE MISTICA PAESAGGI

Per quanto riguarda, la sezione letteraria del premio, intitolata a Idilio Dell'Era, è stato deciso, in un incontro del 12 Febbraio avuto fra il Presidente dell'Associazione "Idilio Dell'Era" e gli altri componenti del Comitato Comunale di "ARTE MISTICA PAESAGGI" (del quale fanno parte, tra gli altri, il Sindaco del Comune dott. Alessandro Masi, il Presidente della S.M.S. CRAS dott. Piero

Spinelli, il Presidente della Pro-Loco Marco Landi e il Preside dell'Istituto Comprensivo prof. Sandro Marsibilio), di riproporre una modalità operativa analoga a quella dell'Ottobre di due anni fa. In occasione della inaugurazione della mostra degli artisti, che potrà avvenire o a Villa Cavaglioni o nei giardini Rechner nei pressi del ristorante Vecchio Maniero di Sovicille, sarà presentato il libro di racconti di Idilio Dell'Era "Il canto della zolla": presenzieranno oltre al prof. Rossi, il prof. Fausto Landi e la prof.ssa Rosalda Bologni.

Nei giorni successivi (preferibilmente di sabato, nel fine settimana) sarà organizzato, nell'Auditorium della CRAS il Convegno su "La prosa di Idilio Dell'Era", coinvolgendo relatori dell'Università di Siena e di Firenze (orientativamente si indicano i nomi del prof. Mario Specchio, prof. Romano Luperini, del prof. Marco Marchi, la prof.ssa Vera Franci Riggio, il prof. Fausto Landi, la prof.ssa Rosalda Bologni ecc.). Dal momento che si è indicata la durata della mattinata, senza impegnare il pomeriggio, è stata avanzata la possibilità di far parlare qualche relatore da solo, in una conferenza da svolgere sempre nell'auditorium della CRAS nei giorni successivi.

E' stata accettata la possibilità di pagare un gettone di presenza ai prof. Delle università.

Al termine del Convegno vi sarà la Cerimonia di consegna del premio alla carriera per la poesia e la prosa intitolato a Idilio Dell'Era.

6) Richiesta di finanziamento alla CRAS per la pubblicazione dell'Opera Omnia di Idilio Dell'Era.

Il presidente dà lettura del Progetto di richiesta di finanziamento alla CRAS come segue:

#### INFORMAZIONI SUL PROGETTO

Titolo del progetto Progetto "Idilio Dell'Era" Don Martino Ceccuzzi (1904-1988)

#### Descrizione sintetica del Contesto

La presente richiesta si inserisce in un progetto integrato di area "Arte, Mistica, Paesaggi", già preso in carico dalla CRAS, che intende valorizzare l'opera due figure di artisti del Novecento: il letterato, poeta e scrittore "Idilio Dell'Era", Don Martino Ceccuzzi (1904-1988), letterato, poeta e mistico di grande spessore culturale, e il Maestro d'Arte Plinio Tammaro, che hanno intimamente legato la loro storia personale con la realtà territoriale di Sovicille.

Esso ha messo in atto, già da due anni, iniziative pubbliche orientate a far conoscere i due artisti e a creare un rapporto nuovo, stabile e proficuo, fra "Arte e Territorio".

Fin dai primi incontri a cui hanno partecipato il Sindaco di Sovicille, il presidente della CRAS e della S.M.Cras, la Pro-Loco, L'Istituto Comprensivo e l'Associazione "Idilio Dell'Era" è stato convenuto che il Poeta della Montagnola senese "Idilio Dell'Era" e il Maestro Plinio Tammaro sono due figure culturali "di pregio" che possono dare una precisa fisionomia al "nuovo" che andiamo costruendo, perché ambedue hanno tratto ispirazione per le loro opere da queste terre, ne hanno esaltato, con la loro arte, le bellezze estetiche e hanno lasciato un patrimonio artistico notevole che deve essere conservato, valorizzato, fatto conoscere.

L'opera di questi due artisti si presta a sua volta per dare impulso al meglio alle potenzialità economiche e culturali, non pienamente espresse, da questa area di 44 Comuni di competenza della Banca che va da Chiusi-Chianciano alla costa Tirrenica, da Siena alla Maremma, utilizzando al meglio quelli che sono i suoi punti di forza: le bellezze naturali del paesaggio, il suo passato di cui sono testimonianza l'archeologia, le pievi, i castelli, i borghi, carichi di storia, la sua vocazione turistica.

Per quanto riguarda l'opera di Plinio Tammaro vi è un lascito di opere d'arte che sarà valorizzato dalla S.M.S. Cras. Per quanto riguarda invece "Idilio Dell'Era", già nel 2005, nel centesimo anniversario della nascita, il Comune di Sovicille aveva preso iniziative pubbliche per farne conoscere l'opera. Alcuni studiosi (che sono poi divenuti componenti di questa associazione) il prof. Fausto Landi, il prof. Alfredo Franchi, avevano pubblicato nel 2005 una raccolta antologica, "Mendicante d'eternità", con l'editore Cantagalli, con una scelta di prose e poesie di Dell'Era ed hanno contribuito a risvegliare l'interesse del pubblico colto per questo nostro autore. L'Associazione è il naturale risultato di un processo avviato quindi 5 anni fa. Tre anni fa, in occasione del ventesimo anniversario della morte, oltre all'Atto Costitutivo dell'Associazione "Idilio Dell'Era" che ha definito le iniziative di cui al presente progetto, sono state condotte dal sottoscritto ulteriori ricerche d'archivio più sistematiche, che hanno portato alla sistemazione dell'opera poetica pressoché

integrale in 6 volumi (per complessive pag.2500 ) e all'opera in prosa (Racconti, novelle, romanzi, scritti agiografici e altri scritti in prosa in 14 volumi (per altre complessive 4500 pag.) che aspettano ora una pubblicazione a stampa.

Due anni fa è stato organizzato dall'Associazione, insieme agli altri Enti di Sovicille sopra menzionati, il Convegno sulla "Mistica di Idilio Dell'Era" i cui atti dovranno essere pubblicati, e l'istituzione di un premio alla carriera per la Poesia che nel 2009 è stato assegnato alla Poetessa Maria Teresa S.Lucia Scibona. Quest'anno sarà organizzato, se i mezzi lo consentiranno, un Convegno sulla "Prosa" di Dell'Era e l'assegnazione di un altro premio alla carriera.

#### Scheda BUGGET di Spesa per la pubblicazione dell'Opera Omnia di Idilio Dell'Era.

Premetto che l'autorizzazione a pubblicare l'opera di Dell'Era ci viene direttamente dal Maestro, il quale – nell'atto di donazione dei suoi manoscritti alla Biblioteca degli Intronati (di cui siamo venuti a conoscenza in questi anni) disponeva che il prof. Fausto Landi, attuale vicepresidente dell'Associazione, curasse, dopo la sua morte, la pubblicazione dell'opera edita ed inedita.

Nell'anno 2010 siamo riusciti a pubblicare, con l'Editore Effigi di Arcidosso, Malavalle (Racconti di Maremma) e "Il Canzoniere del Fanciullo", libretto di poesie che è stato dato in dono ai bambini vincitori del Concorso di "Arcobaleno di Parole" e ai bambini che hanno partecipato in Comune all'inaugurazione dell'anno del Fanciullo, si indicano qui di seguito le altre OPERE PRONTE PER LA PUBBLICAZIONE che potranno essere scaglionate in 10 anni.

E' da tenere presente che, fra le 20 opere che costituiscono il Corpus del patrimonio spirituale, artistico e letterario di Dell'Era, abbiamo indicato solo quelle che non sono state più pubblicate da decenni, escludendo libri come "La mia Toscana" e "Leggende toscane" che vengono ancora pubblicati. Inoltre sono presenti opere 'inedite' come "Il Libro dei Segni Celesti" e "Itinerario poetico 1966-78", frutto di un lavoro scrupoloso sui manoscritti, giacenti presso la Biblioteca degli Intronati di Siena, o opere mai pubblicate in vita dall'Autore in forma di libro, come "L'io povero (Scritti autobiografici)", "Paesaggi Mistici", "Corrispondenza", "Scritti Ticinesi", frutto di un lavoro di ricerca allargato cui hanno collaborato in questi anni altri ricercatori, oltre al sottoscritto.

E' da dire inoltre che, nella presentazione di un progetto così ampio relativo alla pubblicazione dell'Opera Omnia di uno dei più interessanti e prolifici scrittori della Toscana del Novecento, è attualmente non prevedibile quali effetti di novità editoriale potrebbe creare. La previsione degli introiti, stimati allo stato attuale al minimo, potrebbe essere modificata radicalmente nel caso in cui questo autore, sottostimato dalla critica del secolo passato, riuscisse ad entrare nel cuore dei lettori. Per questo motivo ed anche per giocare tutte le carte a nostra disposizione per far conoscere Dell'Era, non solo nel territorio in cui lui è nato e vissuto (province di Siena e Grosseto) ma nell'intero territorio nazionale, abbiamo costituito, a Novembre 2010, un Comitato Scientifico composto dagli studiosi che si sono interessati al suo lavoro. Il Comitato valuterà le iniziative più opportune (Convegni anche a tema, Presentazioni e priorità delle pubblicazioni) per far conoscere il Nostro nel grande pubblico.

Credo che la Dirigenza della CRAS sia pienamente consapevole delle ricadute positive nell'immagine dell'Ente, sul territorio di questa parte della Toscana e non solo, che potrà avere questa opera di vero Mecenatismo. Dell'Era è una figura di straordinaria levatura anche spirituale, non solo artistico-letteraria. La diffusione della sua opera favorirà nuovo interesse anche nella Chiesa, tanto bisognosa, anche al suo interno, di un rinnovamento spirituale.

Considerata la mole delle pubblicazioni (20 Opere per CIRCA 7000 pag.) si prevede uno scaglionamento in 10 anni ,max (con circa due pubblicazioni all'anno).

La CRAS potrebbe offrire un contributo annuale di €. 4000, per i primi cinque anni, (tot. €. 20.000) a fronte di una spesa complessiva di 80000 €, che corrisponde al 25% del Bugget di spesa prevista.

	SCHEDA BUGGET	N° pag.	Costo prev. Pubblicaz. €.
	OPERA POETICA		
1)	Il Libro dei Segni Celesti	288	4000
2)	Itinerario Poetico (degli anni 1966-1978);	405	5000
3)	IL MISTICO CANTO del Creato;	436	5000
4)	IL MISTICO CANTO dell'Amore e del Dolore;	608	5000
5)	IL MISTICO CANTO della Fede	544	5000
6)	Il Canzoniere	262	4000
7)	Atti del Convegno 2009 su "La Mistica di Idilio Dell'Era".	190	2000
	OPERA IN PROSA		
1)	Il Canto della Zolla (Racconti toscani)	196	4000
2)	Il Melograno cantò e altri racconti	400	4000
3)	Novelle	454	5000
4-5)	Romanzi Il vol.(Fiamme di Padule, il nido sul mandorlo,Il cuore sotto la frana, Il Verziere dell'Imperatore,La vendetta del fuoco ecc.)	800	8000
6-8)	Scritti Agiografici 3 vol (Abele, S.Caterina, Tommaso Moro, Donne dei Poeti, Lo Zingaro di Cristo, Guida di Siena mistica ecc.)	1300	10000
9)	Paesaggi Mistici	200	4000
10)	L'IO POVERO (testi autobiografici)	450	4000
11	CORRISPONDENZA	400	4000
12	Scritti Ticinesi e altri scritti	300	4000
13	ATTI del Convegno 2011 sulla prosa	200	3000
	TOTALE	7000 ca.	80000

Il Consiglio Direttivo,  
Sentito il Presidente,  
Condivisi i criteri esposti,  
approva il progetto e autorizza il Presidente ad inoltrare la richiesta alla CRAS.

7) Varie ed eventuali

Il Presidente comunica che da alcuni mesi si è avviata una collaborazione di ricerca, dagli esiti assai interessanti, con il sign. Paolo Fioravanti, un ex allievo di Idilio Dell'Era che ha frequentato il Liceo Scientifico a Siena e che attualmente vive in Svizzera. Questi si è impegnato, con un assiduo lavoro assolutamente disinteressato, in una ricerca nelle riviste "Il Giornale del Popolo" di Lugano e l'Illustrazione Ticinese per ritrovare gli scritti di Idilio Dell'Era in questi periodici per il lungo periodo 1947- 1982. Il Fioravanti ha trovato centinaia di articoli di Don Martino, un notevole patrimonio culturale che ha permesso di coprire una lacuna di conoscenza sulla cronologia del Maestro.

A conclusione del suo lavoro il Fioravanti ha consegnato al Presidente una chiavetta elettronica con tutto il materiale ritrovato (racconti, saggi, poesie ecc.) ed ha richiesto l'iscrizione all'Associazione.

Il Comitato Direttivo,  
Sentito il Presidente,  
ringrazia il signor Paolo Fioravanti per il suo importante contributo e accetta la sua domanda di adesione all'Associazione.

Alle ore 20, esaurita la trattazione degli argomenti posti all'o.d.g., il Presidente dichiara sciolta la seduta.

Il presidente  
Francesco Rossi

Il segretario  
Marco Capecchi